

ELECTRONIC PRESS KIT (EPK)

LOST IN SYMMETRY

1. Kurzbiografie / Pitch (schnell gelesen)

Die 2024 gegründete Band Lost In Symmetry verbindet man mit einer explosiven Mischung aus modernem Metal und Synthesizer-Effekten. Die fünf Kölner kombinieren energetische, englischsprachige Songs mit Melodien, die im Ohr bleiben.

Bereits im ersten Live-Jahr 2026 waren Lost In Symmetry ein voller Erfolg. Die Band sicherte sich bei den SPH Music Masters sowohl in der Vorrunde als auch im Kölner Stadtfinale unangefochten den 1. Platz!

Mit Riffs, die hängenbleiben und einer druckvollen Studio-Eigenproduktion im Rücken sind Lost In Symmetry bereit, auf den Club- und Festivalbühnen des Landes für richtig gute Stimmung zu sorgen.

Mit ihren 2026 herausgebrachten Singles steht nunmehr das mit Spannung erwartete Debütalbum an.

Links:



Website: www.lostinsymmetry.de



Spotify: www.spotify.com/lostinsymmetry



Instagram: www.instagram.com/lostinsymmetryband



TikTok: <https://www.tiktok.com/@lostinsymmetryband>



Facebook: <https://www.facebook.com/lostinsymmetryband>



YouTube: <https://www.youtube.com/@lostinsymmetryband>



BackstagePRO: <https://www.backstagepro.de/lostinsymmetry>

2. Ausführliche Biografie (Für Musikjournalisten & Rezensionen)

Die Gründung (2024):

Die Geschichte von Lost In Symmetry beginnt im Januar 2024 in einem kleinen Proberaum in Köln. Nach einer intensiven Findungsphase im Jahr 2025 hat sich Lost In Symmetry als feste Formation gefunden. Angetrieben von der Vision, die Grenzen des modernen Metal neu zu definieren, fand sich eine Formation aus erfahrenen Musikern und leidenschaftlichen Talenten zusammen. Von Tag Eins an stand das gemeinsame Songwriting und die perfektionierte Ausarbeitung eines unverkennbaren Sounds im Fokus. Die Band verbrachte die Anfangszeit fokussiert in Studio und Proberaum, um ein brachiales und zugleich hochmelodisches Fundament zu gießen.

Der Sound & die Einflüsse:

Musikalisch bewegen sich Lost In Symmetry im Spannungsfeld des modernen Metal. Der Sound ist geprägt aus Gegensätzen: Melodie und Chaos, Atmosphäre und Härte, Bruch und Neuanfang. Das Fundament bilden tiefgestimmte Gitarren-Riffs der Rhythmusfraktion, die den nötigen Groove und den Druck für jeden einzelnen Song mitbringen. Im Kontrast dazu stehen die emotionalen cleanen Vocals, angereichert durch genau platzierte Screams/Shouts und Rap-Parts. Sie werden begleitet von abwechslungsreichen Melodien der Lead-Gitarre, die zugleich den nötigen Überraschungseffekt in jeden Song einfügen.

Angereichert durch atmosphärische Synth-Elemente und cineastische Soundscapes entsteht ein moderner, druckvoller Sound, der Fans von Bands wie *Architects*, *Any Given Day*, *Bring Me The Horizon*, *Enemy Inside*, *Fit For A King* oder *From Ashes To New* sofort abholt.

Lost In Symmetry spielt Musik, die hängenbleibt und eine ideale Balance zwischen hoher Energie und Groove mitbringt.

Das Bühnendebüt (2026):

Das Jahr 2026 markierte für die fünf Musiker aus Köln den lang ersehnten Schritt aus dem Proberaum auf die Live-Bühne – und dieser Schritt geriet zu einem Triumphzug. Bei ihrer ersten Teilnahme bei den SPH Music Masters (<https://www.sph-music-masters.de/>) wählten Jury und Publikum LOST IN SYMMETRY in sowohl der Vorrunde als auch im Kölner Stadtfinale einstimmig auf Platz 1. Dieser Erfolg hat eindrucksvoll gezeigt, dass Lost In Symmetry Live-Auftritte beherrscht und das Publikum mitreißen kann.

Aktuelle Projekte:

Debütalbum:

Lost In Symmetry arbeiten aktuell an ihrem Debütalbum, das neben ihren Songs aus den bisherigen Live-Sets auch weitere neue Tracks enthalten wird.

Live-Shows:

Die nächsten Live-Shows in der Region in und um Köln sind bereits in aufwändiger Planung. Feststeht die Teilnahme am [Regiofinale der SPH Music Masters](#) im Oktober 2026 in Köln.

3. Musik & Aktuelle Releases (Direktlinks zum Reinhören)

Scream Inside (Single)	Spotify:	Link
	Apple Music:	Link
	Sound Cloud:	Link
	Download-Link für Bemusterung (WAV 320kbps inkl. Metadaten via drop-box.com)	Link
Focus On Nothing (Single)	Spotify:	Link
	Apple Music:	Link
	Sound Cloud:	Link
	Download-Link für Bemusterung (WAV 320kbps inkl. Metadaten via lostinsymmetry.de)	Link
Thoughts And Stones (Single)	Spotify:	Link
	Apple Music:	Link
	Sound Cloud:	Link
	Download-Link für Bemusterung (WAV 320kbps inkl. Metadaten via lostinsymmetry.de)	Link

4. Bildmaterial & Pressetexte (Download für Medien & Booker)

Link zum Presse-Download-Ordner (Dropbox): [LINK](#)

Inhalt des Download-Ordners:

- hochauflösende Bandfotos (Quer- und Hochformat, mit Fotografen-Credit: Simon Rönchen)
- Band-Logo (als transparente PNG-Datei in Schwarz und Weiß)
- Diese EPK-Datei als PDF
- Presstext als separate .txt/.docx-Datei für einfaches Copy-Paste

5. Videos (Musikvideos & Live-Eindrücke)

Live-Eindrücke unter: www.instagram.com/lostinsymmetryband

6. Pressestimmen, Rezensionen & Zitate

Die ersten WhatsApp-Feedbacks nach der ersten Show:

Habs mittlerweile auch geschafft bei euch
reinzuhören und das ist schon nice 🙏 [Redacted]

(Eine Followerin)

zu organisieren mit ein paar Bands und ner
vollen Hütte...glaub mir sobald das bisschen
Hand annimmt vergesse ich euch nicht weil
ihr offensichtlich mehr als geeignet seid den
Abend extrem zu bereichern. [Redacted]

(Ein Veranstalter)

Absolut großartige Produktion und vor allem
absolut geile Tracks von euch 🙌👉🙌 bin
begeistert und freue mich auf das Konzert
am 2.4.

Werde versuchen so viel wie möglich an
Support zu bieten...Junge was für ein Brett an
Sound deine Gitarre hat...lecker...sehr sehr
lecker 🙌 macht weiter so und ich freue mich
euch vielleicht mit bei meinem Tagesfestival
dabei zu haben im Herbst.. [Redacted]

[Redacted] beste Grüße und nochmals dicken
Daumen hoch für eurer Projekt 🙌 [Redacted]

(Ein Veranstalter)

7. Highlights & Meilensteine

- April 2026: Live-Debüt bei den SPH Music Masters (Vorrunde) vor 150 Zuschauern – 1. Platz
- Mai 2026: Auftritt bei den SPH Music Masters (Stadtfinale) vor 200 Zuschauern – 1. Platz
- Oktober 2026: Auftritt bei den SPH Music Masters (Regiofinale)

8. Tech Rider & Live-Informationen

Besetzung / Line-Up: 2x Gitarre und gleichzeitig jeweils Background-Vocals, 1x Bass, 1x Main-Vocals

Tech-Rider: [Download hier \(PDF\)](#); jederzeit abrufbar unter www.lostinsymmetry.de/kontakt

Herkunft / Heimatstadt: Köln, Deutschland

GEMA: Noch kein Mitglied

9. Kontakt & Social Media

Bereich	Kontaktdaten / Links
Allgemeiner Kontakt / Band:	Ramon Burghoff/Michael Klinke E-Mail: info@lostinsymmetry.de
Social Media Links:	Instagram: www.instagram.com/lostinsymmetryband TikTok: www.tiktok.com/@lostinsymmetryband Facebook: https://www.facebook.com/lostinsymmetryband YouTube: https://www.youtube.com/@lostinsymmetryband

